

COMUNICATO STAMPA **TEATRO ASTRA**
STAGIONE TEATRALE 2011-2012

PER ASPERA AD ASTRA

temporary emporium of the arts

eventi unici . site-specific . letture . concerti

prosa . letteratura . musica . arte visiva . performance . video

la stagione teatrale 11.12 dell'Astra di Bellaria Igea Marina

valentina vannicola . **donatella finocchiaro** . marco mantovani . **daniele quadrelli**
scuola di musica glenn gould . **uyuni** . alice berni . **dente** . massimo pulini . **alessio boni**
cesare malfatti . **luigi lo cascio** . vincenzo pirrotta . **mauro ermanno giovanardi**
massimo cotto . **francesco scianna** . dany greggio . **chiara cicognani**
direzione artistica simone bruscia

Si intitola **per aspera ad astra**, l'originale progetto artistico curato da Simone Bruscia - direttore di Riccione Teatro e di Assalti al Cuore - per la nuova stagione teatrale **2011.2012** dell'**Astra** di Bellaria Igea Marina. Un *emporio delle arti*, un teatro come approdo *temporaneo* che sceglie di portare in scena progetti unici e speciali, nelle più diverse forme artistiche. Non solo prosa dunque, ma una perlustrazione inedita verso nuove idee di messa in scena che prevedono l'interazione tra le arti, a partire dalla musica. Il suono, infatti, in tutte le sue forme, è il filo rosso che si dipana nella fitta trama di spettacoli che **dal 7 dicembre** vedremo sul palco dello storico spazio scenico di Bellaria Igea Marina. Accanto alla volontà di far interagire percorsi ed esperienze nuove con riferimenti indiscussi della scena contemporanea - tra i protagonisti della stagione alcuni nomi straordinari del teatro e del cinema italiano come **Donatella Finocchiaro, Luigi Lo Cascio, Alessio Boni, Francesco Scianna** - c'è l'intenzione di stimolare la coscienza critica di un pubblico sempre più attento e coinvolto. Il sandwich di coloratissimi materassi della fotografia di **Valentina Vannicola** - immagine coordinata della rassegna - rispecchia il crescendo di suggestioni oniriche e surreali, dal nero delle tenebre in cui fa ritorno la desolata Euridice al cielo della Sicilia di Bufalino dipinto da Franco Battiato, la stagione teatrale presenta un ordito di spettacoli, concerti ed eventi incagliati tra favola e realtà.

Otto gli spettacoli in programma intrecciati intorno a due *focus*: uno dedicato allo scrittore siciliano **Gesualdo Bufalino** - in collaborazione con **Biblioteca Comunale Alfredo Panzini** e **Bellaria Film Festival** - e uno alla città di **Bellaria Igea Marina**.

Si comincia **martedì 7 dicembre** con l'evento unico **Il ritorno di Euridice**, breve testo di Gesualdo Bufalino dalla raccolta *L'uomo invaso*. Lo spettacolo racconta il definitivo ritorno di Euridice nel regno delle ombre dopo il fatale sguardo di Orfeo. Innamorata e disillusa, Euridice veste il ruolo di protagonista e compie un percorso segnato da progressivo disincanto: Orfeo si volta indietro non per errore, non per follia, ma per calcolo. L'inaspettata beffa irrompe sulla scena con forza imprevedibile: il capovolgimento di ogni luogo comune e di ogni assodato sapere è affidato alla lettura di **Donatella Finocchiaro**, tra le più brave e impegnate attrici del cinema italiano (tra le protagoniste al cinema di *Terraferma* di Crialese), alle musiche di Marco Mantovani e della Scuola di Musica Glenn Gould e alle immagini video di Daniele Quadrelli.

La rassegna prosegue il **30 dicembre** con il concerto di UYUNI, **E adesso dove ci troviamo?** Il duo composto da Nicola Lombardi e Marco Migani insieme ad Alice Berni, al quintetto d'archi della Scuola di Musica Glenn Gould diretta da Anacleto Gambarara daranno vita a un vero e proprio site-specific su Bellaria Igea Marina, la città diventa scenografia naturale nel video originale curato da Daniele Quadrelli. Il **6 gennaio** un dolce e intenso viaggio nella musica di **Dente**, cantautore rivelazione, che presenta a teatro il suo ultimo album, **Io tra di noi**. Un appuntamento d'eccezione, il **27 gennaio**, dedicato all'arte visiva con **Caravaggio. Nero d'avorio**, monologo in sei stanze, in scena l'attore **Alessio Boni**. L'artista e storico dell'arte **Massimo Pulini**, autore del prezioso testo, introdurrà lo spettacolo raccontando al pubblico la genesi e i contenuti che hanno ispirato la scrittura della drammaturgia. Seguirà il **9 febbraio** il concerto-evento unico di Cesare Malfatti, **Sembra quasi felicità**, secondo site-specific su

Bellaria Igea Marina. Il musicista all'esordio come solista dopo l'esperienza con La Crus e The Dining Rooms, sarà autore, insieme a Daniele Quadrelli, di videoclip originali dedicati alla città.

Martedì 21 febbraio proseguirà l'omaggio a Gesualdo Bufalino con lo spettacolo **Diceria dell'untore** tratto dal romanzo dello scrittore, prodotto dallo Stabile di Catania. Sul palco un acclamato **Luigi Lo Cascio** con Vincenzo Pirrotta. Il **3 marzo** sarà la volta del recital **Chelsea Hotel**, la voce narrante di Massimo Cotto, autore del testo, si alternerà a quella del cantante **Mauro Ermanno Giovanardi**, nell'intento di far rivivere le tante storie che si sono consumate nelle stanze del mitico Hotel. A chiudere la stagione teatrale, **venerdì 23 marzo** l'ultimo omaggio a Gesualdo Bufalino, lo spettacolo per voce e corpi, **La panchina**. La voce recitante dell'attore **Francesco Scianna** - indimenticabile protagonista di *Baaria* di Tornatore - guiderà sul palco le azioni sceniche di Chiara Cicognani - regista con Elisabetta Gambi dello spettacolo - e Dany Greggio. A seguire, infine, la proiezione su grande schermo di **Auguri Don Gesualdo (2010)**, docufilm di **Franco Battiato** dedicato a Bufalino, presentato in collaborazione con Bellaria Film Festival.

Tutti gli spettacoli si svolgeranno presso il Teatro Astra di Bellaria Igea Marina alle ore 21.15. La campagna di prevendita degli abbonamenti si svolgerà dal 23 novembre al 3 dicembre 2011 dalle ore 10 alle ore 14 (escluso domenica) presso il Teatro Astra e on line su www.vivaticket.it e in tutti i punti vendita indicati sul sito. La vendita biglietti si terrà da lunedì 5 dicembre 2011 on line su www.vivaticket.it e in tutti i punti vendita indicati sul sito. I due giorni precedenti la data di spettacolo dalle ore 10 alle ore 14 sarà possibile acquistare i biglietti anche presso il Teatro Astra mentre il giorno dello spettacolo dalle ore 18 sempre presso il Teatro Astra. La stagione teatrale 11.12 per aspera ad astra - temporary emporium of the arts è promossa e organizzata da Verdeblu, in collaborazione con il Comune di Bellaria Igea Marina, Biblioteca Comunale A. Panzini, Banca di Credito Cooperativo Romagna Est e con il patrocinio della Provincia di Rimini.

Per informazioni:

TEATRO ASTRA

Isola dei Platani – Viale Paolo Guidi, 77/E Bellaria Igea Marina (Rimini) - Tel 339 4355515

UFFICIO CULTURA E TEATRO c/o Biblioteca Comunale "A. Panzini"

Isola dei Platani - Viale Paolo Guidi, 108 - Bellaria Igea Marina (Rimini) – Tel 0541 343891

info@teatroastrabim.it

www.teatroastrabim.it

[facebook/teatroastrabellaria](https://www.facebook.com/teatroastrabellaria)